


**國立東華大學**  
**教學計劃表 Syllabus**

課程名稱(中文) Course Name in Chinese	性別教育研究			學年/學期 Academic Year/Semester	109/1
課程名稱(英文) Course Name in English	Study on Gender Education				
科目代碼 Course Code	ED_5743Z	系級 Department & Year	碩專	開課單位 Course-Offering Department	教育與潛能開發學系
修別 Type	選修 Elective	學分數/時間 Credit(s)/Hour(s)	3.0/3.0		
授課教師 Instructor	/張德勝				
先修課程 Prerequisite					
課程描述 Course Description					
<p>性別教育(gender education)課程係近年來推展性別平等教育的重點工作之一。教育部明文規定各師資培育機構應該將性別教育課程納入師資培育課程中，以培養教師具有性別平等意識以及進行性別教育課程的能力。而本課程性別教育研究(Study on gender education)主要是針對在職教師碩士專班開設，因此課程設計主要會從學生、老師、家長、行政人員角度切入，範圍涵蓋學校、家庭和社會的空間，內容則包含師生相關的性別議題切入，以探究性別議題和性別教育的理論、方法和實例，並協助上課學員能夠製作性別議題教材，以及探討所研發之教材對學生在性別意識的影響。</p> <p>課程內容上，以性別教育實務為主，希望讓學員們學到可帶的走的能力，因此在教材研發方面，結合現代科技產品-手機，讓每位上課學員使用自己的智慧型手機，成為學習工具。由於手機具備完整的照相和錄影功能，操作簡易，十分方便，本課程在協助修課學員製作性別教育教材，將以「用影像關注性別議題」的方式，且學員自己創作性別議題的教材，自己拍攝性別教育影片，透過性別影片拍攝製作與分享，協助學員觀看自己並反思自身，開啟學員性別教育的能動性。</p> <p>本課程的教學理念是以「學生為中心」，採取「問題解決」行動學習取向的教學方式進行，所以無論在課程、教學以及評量方面，都是以學生所接觸之現實生活或社會現場為出發，再把真實且有意義之性別教育議題融入在學習情境中，透過師與生、生與生，以及生與文本的互動，結合學生個人省思與行動，來喚起學生的性別敏感度，進而提升學生性別意識，最後能夠付諸行動解決問題，以達到培養學生性別平等知能及人文社會關懷的精神。</p>					
課程目標 Course Objectives					
<p>(一) 培養檢視自我的性別經驗，分析社會性別結構與問題的能力。</p> <p>(二) 培養關懷日常生活中性別議題以及對多元性別的尊重與關懷的態度。</p> <p>(三) 培養了解性別與性別教育相關的理論。</p> <p>(四) 培養透視家庭、學校或社會結構中性別不平等的問題，並採取可能的問題解決行動方案或策略，進行學習與體會性別平等教育的重要以及可能遭遇的困境。</p> <p>(五) 透過與製作「用影像關注性別議題」的教學，提升學員性別教育專業視野、思考及研究能力。</p>					
系專業能力 Basic Learning Outcomes					課程目標與系專業能力相關性 Correlation between Course Objectives and Dept.'s Education Objectives
A	具備教育學術研究與革新的實務能力。Practical skills in academic research and innovation in the field of education.				●
B	具備課程發展與教學創新的素養。Competency in curriculum development and instructional innovations.				●
C	具備潛能開發的素養。Competency in developing human potentials.				●
圖示說明 Illustration : ● 高度相關 Highly correlated ○ 中度相關 Moderately correlated					

## 授課進度表 Teaching Schedule &amp; Content

週次Week	內容 Subject/Topics	備註Remarks
1	<p>一、相逢自是有緣，性別教育研究教學團隊以您為尊</p> <p><b>【課程內容】</b></p> <p>1. 性別就是生活：性別教育 人人有責</p> <p>2. 性別教育研究：介紹課程（課程大綱、書本介紹、演講系列、參訪活動）</p> <p>3. Doing gender: 問題解決行動學習方案（結合影片製作）</p> <p>4. 認識新朋友：個人性別卡</p> <p>二、性別/角色認同：性、兩性、性別；性教育、兩性教育、性別教育、性別與教育</p> <p>性別/角色認同：談談我們的性別經驗</p> <p>性別四個向度 與 性別歧視</p> <p>Dude you are a fag (你這個娘炮)王宏仁導讀  <a href="https://www.thenewslens.com/article/135742">https://www.thenewslens.com/article/135742</a>  檔名：性別經驗反思1_姓名 當天9/24前繳交</p>	<p>教學計畫表</p> <p>個人性別卡</p> <p>行動方案分組 (3人一組)</p> <p>小組規劃性別影像方案</p>
2	<p>性別/角色認同：談談我們的性別經驗</p> <p>性別四個向度 與 性別歧視</p> <p>Dude you are a fag (你這個娘炮)王宏仁導讀  <a href="https://www.thenewslens.com/article/135742">https://www.thenewslens.com/article/135742</a>  檔名：性別經驗反思1_姓名 當天9/24前繳交</p>	
3	<p>批判識讀教育(指定)</p> <p>柯妤青(2019):批判識讀教育融入影像培力教學：一個東南亞移工自拍影片工作坊的實踐與省思</p> <p>補充</p> <p>柯妤青(2013):南洋新移民女性錄影自拍學習歷程及其影音再現之研究(博論)</p> <p>楊滿玉&amp;卯靜儒(2009):從性別平等教育角度看教應有的變革</p> <p>個人回應小組提問</p> <p>檔名:批判識讀回應1_姓名 10/18繳交</p>	<p>分組1報告與引導</p>
4	<p>性別教育從我做起(指定):</p> <p>朱蓮竹(2011):我行動故我在 一個教學新手的性別教育實踐之旅</p> <p>性別行動(補充)</p> <p>張德勝(2019)。東華天空有彩虹—升彩虹旗典禮活動的辛／欣路歷程。性別平等教育季刊，87，114-118。</p> <p>(檔名：性別行動回應2_姓名) 當天10/18繳交</p>	<p>分組2報告與引導</p>
5	<p>性別教育議題融入課程(指定)</p> <p>陳菽紋(2017):性別議題融入國中數學多元文化教育課程研究</p> <p>補充</p> <p>李美芳(2017):性別平等教育議題融入相關領域之內涵說明</p> <p>彭郁家(2012): 性別議題融入高中日文教學之行動研究</p> <p>(檔名：性別融入回應3_姓名) 10/25繳交</p>	<p>分組3報告與引導</p>
6	<p>性別議題融入課程-專題演講</p> <p>講師:洪菊吟老師</p> <p>檔名:性別融入反思2-學生姓名 11/8日前繳交</p> <p>補充</p> <p>鼓勵您參加：性別平權行動實踐：10/31參加台北2020年同志大遊行</p> <p>1. 參與台灣同志遊行聯盟所舉行的同志大遊行，藉以親自體認包括：女同志、男同志、雙性戀、跨性別以及同志社群的台灣社會運動團體等的相關活動，以瞭解這些弱勢族群其關心的重要議題與訴求內容，並加強對「同志」相關權利的重視與關懷。</p> <p>2. 關注事前與後續，媒體如何報導次事件，是否隱藏污名或能夠用平等尊重的態度來呈現。</p> <p>記錄反思日誌。遊行反思其_姓名 (11/8繳交)</p> <p>鼓勵未參加遊行，請參考各國同志遊行或相關活動網頁</p> <p>記錄反思日誌 檔名:遊行反思其_姓名。11/8繳交</p>	<p>台北同志遊行10/31</p>
7	<p>性別對話:</p> <p>指定閱讀: 蘇婷玉(2014):跨時代性別經驗的生命對話</p> <p>補充</p> <p>張德勝 喀飛 黃崇銘 王鴻哲 王敬堯 (2020)異性戀與同性戀的對話</p> <p>檔名:性別對話回應4_姓名 11/8繳交</p>	<p>分組4報告與引導</p>

8	<p>張志宏教師演講(一) 用影像關注性別議題</p> <p>1. 在影像閱讀的時代裡，影像是藝術表現方式，更可成為創造社會對話及相互理解的媒介，透過講師過往製作有關於性別議題的短片作品（如：女子家將紀錄短片【女神降臨】、跨性別紀錄短片【長髮】等作品），引導初步探索「當我要拿起攝影機關注性別議題時，我關心的是什麼？」</p> <p>2. 我們的性別故事：將現場學員們分作每3人1組（有一組二人），藉由下列3個題項來進行自我分享；每分享完一個題項之後，得再次找不同的人組成1組，接續分享。題項如下：</p> <p>(1)從小到大，我曾經歷過什麼樣的性別刻板印象或性別歧視？請用一個故事來與組員們分享。</p> <p>(2)在我的教育現場裡，我曾在學校裡觀察到什麼樣的性別議題？</p> <p>(3)如果要拿起攝影機關注性別議題，我在這學期會想要拍什麼？為什麼？</p> <p>請看最後一頁附件</p> <p>Q &amp; A 小組規劃性別影像方案 與提問</p>	小組規劃性別影像方案與提問
9	<p><b>【各組報告期末行動計畫初步想法】</b></p> <p>以性別教育作為報告範圍，從檢視校園、日常生活中與性別相關之議題，如性別與媒體、校園性別友善空間或以性別相關之影像等作為期末報告主題，並於期末報告分享。（須包含主題、目的與內容、方法等）</p> <p>期中分享</p>	各組分享進度
10	<p>專題演講：同志為什麼不敢出櫃？一刻板印象與同志處境</p> <p>講師：喀飛</p> <p>現任台灣同志諮詢熱線協會常務理事。1998年6月年共同發起創立台灣同志諮詢熱線協會，擔任創會理事長。曾任行政院人權委員。台灣愛滋行動聯盟、愛滋修法聯盟發起成員。</p> <p>參與同志運動超過20年，長期關注同志及愛滋人權、歧視與污名建構、兒少性權、同志社群文化、台灣同運歷史、老年同志口述歷史。《彩虹熱年巴士：12位老年同志的青春記憶》（基本書坊出版，2010年12月）主編、《阿媽的女朋友》（大塊出版，2020年10月）老年女同志訪談計畫帶領人。</p> <p><b>【心得】</b>不敢出櫃反思3_姓名；11/17前繳交</p>	
11	<p>多元性別與同志教育：</p> <p>指定：蘇永元 同志教師在校園中之少數族群壓力與復原力經驗</p> <p>補充</p> <p>你這個娘炮(Dude, you are a fag by Pascoe)</p> <p>張德勝、黃彥茹（2018）。異性戀大學生對順性別和跨性別者社會人際關係態度之研究。台東大學學報，29（2），69-9。</p> <p>張德勝、游家盛、呂宗晉（2014）。異性戀高中生對異性戀、男同志、女同志人際關係之研究。中華輔導與諮商學報，39，91-116。</p> <p>同志教師回應5_姓名；11/29繳交</p>	分組5報告與引導
12	<p>多元性別與同志教育：</p> <p>指定閱讀：</p> <p>林昱貞、楊佳羚、張明敏（2004）。性取向污名之建構、抗拒與轉化：一次同志教育的教學實踐。教育研究集刊，50（3），91-121。</p> <p>補充閱讀</p> <p>你這個娘炮(Dude you are a fag by Pascoe)</p> <p>張德勝、黃彥茹（2018）。同志家庭課程對大學生對同志家庭撫養小孩的態度之影響。課程與教學季刊，21（4），151-175。</p> <p>張德勝、游家盛（2012）。對大學生實施同志教育課程成效之研究。台東大學學報，23（2），63-94。</p> <p><b>【閱讀心得4】</b>請閱讀上課指定教材，並記錄在閱讀日誌</p> <p>同志教材回應6_姓名；11/29繳交</p>	分組6報告與引導
13	<p>情感教育</p> <p>韋彥如（2014）：愛情的教與學：一個小學情感教育的行動研究</p> <p>曾本馨、楊幸真（2012）：性教育外一章-國小高年級教師性教育焦慮與教學實作</p> <p>情感教育回應7_姓名；12/13繳交</p>	分組7報告與引導
14	<p>專題演講：電影做為性別教育的社會實踐—用影像關注性別議題（二）</p> <p>講師：張志宏老師</p> <p>請看最後一頁的附件</p> <p>Q &amp; A 小組規劃性別影像方案</p>	
15	<p>性別角色</p> <p>林慧文（2008）：小學國語教科書家庭型態與家務分工-多元文化觀點</p> <p>性別角色回應8_姓名；12/27繳交</p>	分組8報告與引導

16	<p>專題演講-看見老年女同志-阿媽的女朋友          台灣歷經30年同志平權運動，更多同志被社會看見，55歲以上年長女同志身影卻仍罕見。上個世代的同志面對昔日更困難的處境，經歷過什麼？面對什麼難題？又如何社會歧視下，找到各自的生命出路？          台灣同志諮詢熱線協會老同小組歷經8年時間，訪問17位年齡超過55歲的熟女同志，2020年10月由大塊文化出版這本華文世界第一本的老年女同志生命故事《阿媽的女朋友-彩虹熟女的多彩青春》。          分享人：          同（老拉訪談計畫發起人、受訪者、作者群、同志諮詢熱線協會理事）          喀飛（老拉訪談計畫帶領人、作者群、同志諮詢熱線協會常務理事）          喬伊（作者群、同志諮詢熱線協會監事）</p> <p>阿媽女友反思4_姓名; 1/10前繳交</p>	
17	<p>行動計畫報告(一)          期末行動報告（須包含簡要之主題、問題意識、目的與內容、問題解決策略、經過歷程與結果等，以PPT、影片呈現）（各組報告）</p>	
18	<p>行動計畫報告(二) 張志宏老師 講評          1 期末行動報告（各組報告）          2 給同學的祝福也給性平教育的祝福。          3. 希望對妳/你我而言都是另一個性平教育的開始。  <b>【說明】</b>          1 本課程最後一次上課，所以讓同學有機會複習這學期所學過的內容。          2 希望這門課對妳/你和我而言都是一個開始，課程的結束，並不結束，而是另一個開始。          成果報告1/10繳交 檔名 期末性別成果-組別</p>	
教學策略 Teaching Strategies		
<p><input checked="" type="checkbox"/> 課堂講授 Lecture                      <input checked="" type="checkbox"/> 分組討論 Group Discussion                      <input checked="" type="checkbox"/> 參觀實習 Field Trip</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 其他 Miscellaneous:</p>		
教學創新自評 Teaching Self-Evaluation		
<p>創新教學(Innovative Teaching)</p> <p><input type="checkbox"/> 問題導向學習(PBL)                      <input type="checkbox"/> 團體合作學習(TBL)                      <input type="checkbox"/> 解決導向學習(SBL)</p> <p><input type="checkbox"/> 翻轉教室 Flipped Classroom                      <input type="checkbox"/> 磨課師 Moocs</p> <p>社會責任(Social Responsibility)</p> <p><input type="checkbox"/> 在地實踐 Community Practice                      <input type="checkbox"/> 產學合作 Industry-Academia Cooperation</p> <p>跨域合作(Transdisciplinary Projects)</p> <p><input type="checkbox"/> 跨界教學 Transdisciplinary Teaching                      <input type="checkbox"/> 跨院系教學 Inter-collegiate Teaching</p> <p><input type="checkbox"/> 業師合授 Courses Co-taught with Industry Practitioners</p> <p>其它 other:</p> <hr/>		

學期成績計算及多元評量方式 Grading & Assessments

配分項目 Items	配分比例 Percentage	多元評量方式 Assessments							
		測驗 會考	實作 觀察	口頭 發表	專題 研究	創作 展演	卷宗 評量	證照 檢定	其他
平時成績 General Performance	9%						✓		
期中考成績 Midterm Exam	10%		✓	✓	✓	✓	✓		
期末考成績 Final Exam	30%		✓	✓	✓	✓	✓		
作業成績 Homework and/or Assignments	51%								
其他 Miscellaneous (遊行分享 紅利)	5%		✓	✓	✓	✓	✓		

評量方式補充說明

Grading & Assessments Supplemental instructions

- 1、出席討論：事前閱讀有關資料，並準時出席上課。上課討論時，請踴躍參與討論並發表自己的意見或問題。
- 2、主題分組書面及口頭報告一篇（30 minutes group oral presentation with ppt or related materials）
  - (1) The assigned group posts at least three text-related questions on the web or FB by the midnight of Tuesday before the date of the class.
  - (2) Other classmates answer to the posted questions by the midnight of Thursday
  - (3) The assigned group has to organize the feedback and present them in the Sunday class.
  - (4) 報告當日交，建議簡述負責的重點15分鐘，討論題目，每題5分鐘。標明每個人所負責整理的部份，老師或其他同學可隨時請教各小組討論的經過及整理資料的經驗。
  - (5) 書面報告包含ppt和整理結果
- 3、性別影像mini-project (project-based learning)
  - (1)、依任教年級或專長組合成一組(3人)，並選出小組長一人。
  - (2)、以性別教育相關主題為範圍，各小組自行選定一拍攝範圍。
  - (3)、小組口頭報告範圍，即為期末繳交之影像書面報告之內容。
  - (4)、書面報告之內容，分成：
  - (5)、每小組期末計畫口頭報告共15分鐘，含性別影片時間，同學或老師回饋5分鐘。

教科書與參考書目（書名、作者、書局、代理商、說明）

Textbook & Other References (Title, Author, Publisher, Agents, Remarks, etc.)

- 張德勝、王采薇(2020)。異性戀大學生對同志家庭撫養小孩態度之研究。教育與多元文化研（複審中）
- 張德勝、Rosati, F., & Baiocco, R. (2020)。義大利老年同志健康照護經驗—以羅馬為例。性別平等教育季刊（2020/02/17 投稿，審查中）
- 張德勝(2020)。老年同志與健康照護。藥學雜誌, 36(2), 146-150。
- 張德勝(2019)。東華天空有彩虹—升彩虹旗典禮活動的辛／欣路歷程。性別平等教育季刊, 87, 114-118。
- 張德勝、黃彥茹(2018)。異性戀大學生對順性別和跨性別者社會人際關係態度之研究。台東大學學報, 29(2), 69-97。
- 張德勝、黃彥茹(2018)。同志家庭課程對大學生對同志家庭撫養小孩的態度之影響。課程與教學季刊, 21(4), 151-175。
- 張德勝、王鴻哲、王采薇(2018)。大一新生背景因素與教育抱負之性別差異研究？高等教育, 13(1), 1-40。
- 張德勝(2016)。校園跨性別—Ze、Hir、They。性別平等教育季刊, 76, 68-72。
- 張德勝、游家盛、呂宗晉(2014)。異性戀高中生對異性戀、男同志、女同志人際關係之研究。中華輔導與諮商學報, 39, 91-116。
- 張德勝、游家盛、王采薇(2013)。大學生對男同志和女同志人際關係態度之研究。教育心理學報, 44(3), 411-430。
- 張德勝、游家盛(2012)。對大學生實施同志教育課程成效之研究。台東大學學報, 23(2), 63-94。
- 張德勝、王采薇(2010)。大學生對同志態度量表編製及其信效度初探。台東大學教育學報, 21(1), 159-186。
- 張德勝、王采薇(2009)。大學生對同志態度之研究：以一所教育大學為例。台灣教育社會學研究, 9(2), 115-150。
- Baiocco, R. Scandurra, C., Rosati, F., Pistella, J., Ioverno, S., Bochicchio, V., Wang, H.-C., & Chang, T.-S. (2020). Minority stress in Italian and Taiwanese LGB+ People: A cross-cultural comparison.
- Chang, T., Hsu, W., & Wang, T. (2016). Social relationship attitudes toward heterosexuals, gays, and lesbians among student-athletes in Taiwan. British Journal of Education, Society & Behavioural Science, 16(3), 1-11.

課程教材網址（教師個人網址請列在本校內之網址）  
Teaching Aids & Teacher's Website (Personal website can be listed here.)

其他補充說明 (Supplemental instructions)

本學大綱以及上課時間表，必要時將依實際須要酌予更動。未盡事宜請留意課堂教室說明，謝謝妳/你！  
For your reference.